

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



كلية التربية
المجلة التربوية

2008

دور الوسائط الثقافية في دعم الأدوار المهنية لمعلمات المرحلة
الثانوية بالمدارس الأهلية السعودية

إعداد الباحثة

هدى بنت عبد العزيز بن عبدالله المقبل

قسم السياسات التربوية
كلية التربية - جامعة الملك سعود

DOI: 10.21608/edusohag.2018.5029

المجلة التربوية - العدد الثاني والخمسون - أبريل ٢٠١٨م

Print:(ISSN 1687-2649) Online:(ISSN 2536-9091)

المخلص :

هدفت الدراسة إلى التعرف على واقع دور الوسائط الثقافية في دعم دور المعلمات في تنمية روح الاستقلال لدى طالبات المرحلة الثانوية بالمدارس الأهلية، من وجهة نظرهن، واستخدام البحث المنهج المنهج الوصفي المسحي على عينة من معلمات المدارس الأهلية للمرحلة الثانوية بمدينة الرياض التي تشرف عليها مكاتب الإشراف التربوية الرئيسية في مدينة الرياض والتابعة لوزارة التعليم في المملكة العربية السعودية في نهاية الفصل الدراسي الثاني في العام الدراسي ١٤٣٦ / ١٤٣٧هـ وبداية الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ١٤٣٧/١٤٣٨هـ، وتوصلت الدراسة إلى ارتفاع نسبة وعي معلمات المرحلة الثانوية في المدارس الأهلية بالرياض ، ارتفاع نسبة وعي أولياء الأمور في المدارس الأهلية بالرياض ، وهناك معوقات قد تحول دون استخدام المعلمات للوسائط الثقافية التي تساهم في تفعيل أدوارهن وهي: معوقات تتعلق بالمعلمات، ومعوقات تنظيمية، ومعوقات تتعلق بالطالبات .

الفصل الأول

(الإطار العام للدراسة)

- المقدمة:

يواجه العالم في العصر الحديث العديد من التحديات التي تشكل ضغوطاً على مختلف الدول من كافة المجالات، ولما كان التعليم أكثر المجالات حيوية في التأثير على بناء المجتمعات، لذا كان من أكثرها تأثراً بهذه التحديات، ولما كان المعلم من أبرز مدخلات العملية التعليمية، حيث إن جودة التعليم تقاس بجودة معلميه كما أشار لذلك تقرير منظمة اليونسكو لعام ٢٠١٤م (التعليم والتعلم: تحقيق الجودة للجميع) من هنا كان لزاماً على المملكة العربية السعودية أن تعمل على تطوير هذا المعلم (هويلم والعدادي، ٢٠١٥: ١٠) وخاصة بعد التحولات، والتطورات التي فرضها العصر الحالي.

ومن خلال الإطلاع على الأدبيات ذات العلاقة التي تشير إلى الجهود الكبيرة والمستمرة التي تبذل لتطوير المعلم السعودي وعلى رأسها مشروع الملك عبدالله الذي تبني (فكرة التحول إلى مجتمع المعرفة من خلال دمج التقنية بالتعليم وتطوير المناهج التعليمية بمفهومها الشامل لتستجيب للتطورات العلمية، والتقنية الحديثة، والاستمرارية في تطوير كفاية المعلم والمعلمة، إذ يعمل المعلم الآن في بيئة تتسم بتعدد، وتداخل، وتعقد المتغيرات الفاعلة، فهناك تغير معرفي يتداخل مع، تغيرات في الأبعاد القيمة، والأنشطة الاقتصادية، والبنى السياسية للمجتمع، كما أنها مختلفة من مجتمع لآخر، مما يؤكد أهمية مساعدة طالب المرحلة الثانوية لتحقيق استقلاله المعرفي وتحقيق هويته المعلوماتية وأنه بالإمكان العمل على تنمية هذين البعدين، وانطلاقاً من أهمية الاستقلال المعرفي للطلبات، ومشاركتهم في الأنشطة اللاصفية، وأهمية توظيف الوسائط الثقافية المتقدمة لصياغة وإعادة ثقافة المعلم ومهنة التدريس لتحقيق صياغة مهنية، وتنمية مهنية أصيلة ومتجددة معاً، واعية بثوابت أمتنا العربية الإسلامية، ومنفتحة ومتفاعلة بشكل إيجابي ونقدي مع المستجدات المهنية للمعلمين وقادة التعليم وإدارييه عالمياً (شحاتة، ٢٠١٢: ١١) .

من هنا ومن خلال إطلاع الباحثة على الكثير من الأدبيات السابقة واللاحقة ذات العلاقة ، تأتي هذه الدراسة لتسلط الضوء على : واقع بعض الوسائط الثقافية التي يستخدمها المعلم ودورها في أداءه لأدواره المهنية المناطة به، وخاصة دوره في تنمية الاستقلال وتفعيل الأنشطة اللاصفية في الثانويات الأهلية بمدينة الرياض.

٢- مشكلة الدراسة:

من خلال ما سبق تبين الأهمية الواضحة لدور المعلم في تنمية الإستقلال المعرفي للطلاب ،وتفعيل الأنشطة اللاصفية ،خاصة في مرحلة المراهقة لأنها متطلب نمائي ،وبما أن مفتاح النجاح لأي مشروع علمي أو عملي، يكمن في امتلاك أدواته الرئيسية، والتي تعتبر فيه المهارات التقنية، من أهم أدوات عصرنا الحالي (إبراهيم ،٢٠١٥:١٣).

كما تؤكد الأدبيات أهمية الوسائط الثقافية للمعلم لدعمه في القيام بأدواره التي مازال يعاني فيها من القصور، وبما أن رؤية الاستراتيجية الوطنية للتحويل إلى مجتمع المعرفة تنص على أنه بحلول عام ٢٠٣٠م ستصبح المملكة مجتمعاً معرفياً كاملاً في ظل اقتصاد قائم على المعرفة مزدهر ومتنوع المصادر والإمكانات.

حيث أشار تقرير منظمة اليونسكو لعام ٢٠١٤م على أهمية جودة المعلم كما تؤكد القاسم في دراستها على أهمية الوسائط الثقافية للمعلم لدعمه في القيام بأدواره التي مازال يعاني فيها من القصور، ومن خلال عمل الباحثة في الميدان التربوي كمعلمة تحددت مشكلة البحث في محاولة إلقاء الضوء على واقع دور الوسائط الثقافية في دعم الأدوار المهنية لمعلمات المرحلة الثانوية بالمدارس الأهلية في مدينة الرياض من وجهة نظر المعلمات.

- أهداف الدراسة:

سعت الدراسة الحالية إلى تحقيق الأهداف التالية:

- التعرف على واقع دور الوسائط الثقافية في دعم الأدوار المهنية لمعلمات المرحلة الثانوية بالمدارس الأهلية من وجهة نظرهن، ويتفرع منها الأهداف التالية:

١- التعرف على واقع دور الوسائط الثقافية في دعم دور المعلمات في تنمية روح الاستقلال لدى طالبات المرحلة الثانوية بالمدارس الأهلية، من وجهة نظرهن.

- ٢- التعرف على واقع دور الوسائط الثقافية في دعم دور المعلمّات في تفعيل الأنشطة اللاصفية بالمرحلة الثانوية بالمدارس الأهلية، من وجهة نظرهن.
- ٣- الكشف عن الفروق ذات الدلالة الإحصائية بين متوسطات استجابات أفراد العينة من المعلمّات في درجة استخدام الوسائط الثقافية، وذلك وفقاً لمتغيرات الدراسة.
- ٤- التعرف على أبرز المعوقات التي تحوّل دون استخدام المعلمّات للوسائط الثقافية، من وجهة نظرهن.

٤- أسئلة الدراسة:

تجيب الدراسة الحالية عن التساؤل الرئيس التالي:

ما دور الوسائط الثقافية في دعم الأدوار المهنية لمعلمّات المرحلة الثانوية بالمدارس الأهلية من وجهة نظرهن؟

ويتفرع من هذا السؤال الأسئلة الفرعية التالية:

- ١- ما دور الوسائط الثقافية في دعم دور المعلمّات في تنمية روح الاستقلال لدى طالبات المرحلة الثانوية بالمدارس الأهلية، من وجهة نظرهن؟
- ٢- ما دور الوسائط الثقافية في دعم دور المعلمّات في تفعيل الأنشطة اللاصفية بالمرحلة الثانوية بالمدارس الأهلية، من وجهة نظرهن؟
- ٣- هل هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات استجابات أفراد العينة من المعلمّات في درجة استخدام الوسائط الثقافية، وذلك وفقاً للمستوى التعليمي، وخبرة المعلمّات وجنسيتهن؟
- ٤- ما المعوقات التي تحوّل دون استخدام المعلمّات للوسائط الثقافية من وجهة نظر المعلمّات؟

- أهمية الدراسة:

تكمن أهمية هذه الدراسة النظرية في:

- إضافة عرضٍ نظريٍّ عن واحدة من أهم القضايا التربوية الأكثر ارتباطاً بالأداء المهني لمعلمّات المرحلة الثانوية بالمدارس الأهلية، وهي دور الوسائط الثقافية (المكتبات

الرقمية، مركز مصادر المعلومات، الإذاعة المدرسية) في دعم الأدوار المهنية للمعلمات: تنمية روح الاستقلال المعرفي، تفعيل النشاط اللاصفي.

- إثراء الرصيد المعرفي في مجالها، وأن تفتح المجال لدراسات مستقبلية عن أنواع أخرى من الوسائط الثقافية المتجددة باستمرار، ودورها في تفعيل أدوار المعلم.

- تستمد أهميتها من أهمية طبيعة التعليم العام، خاصة المرحلة الثانوية الذي توضع فيها اللجنة الأساسية لبناء رأس المال البشري للدولة، والذي يعتبر من أهم الموارد التي تملكها الدولة، فهي المرحلة التي تؤدي إلى التعليم الجامعي أو سوق العمل.

وتتضح أهمية هذه الدراسة التطبيقية في أنها:

- استمدت أهميتها من أهمية التعليم الأهلي؛ لأنها ستطبق في الثانويات الأهلية، حيث تضع أمام المسؤولين عن التعليم الأهلي- والمرحلة الثانوية على وجه الخصوص- والجهات المشرفة عليه تصورًا مبنياً على دراسة علمية، من خلال تناولها لواقع دور الوسائط الثقافية، بالمدارس الأهلية، للمرحلة الثانوية (بنات)، التابعة لإدارة التربية والتعليم بمدينة الرياض، والمشكلات والمعوقات التي يمكن أن تواجه المعلمات في هذا الاستخدام من وجهة نظرهن؛ وذلك للاستفادة منها في تحسين العملية التربوية بتلك المرحلة.

- جاءت الدراسة الحالية تماثياً مع توصيات منظمة اليونسكو ٢٠١٤م الموجهة نحو أهمية الإعداد الجيد للمعلمين لحل أزمة التعلم، حيث توفر المعلومات البحثية لواقع دور الوسائط الثقافية في تفعيل أدوار المعلمات من وجهة نظرهن، والتي تساعد الباحثين والمسؤولين لتطوير نظام إعداد المعلم، مما يساهم في تحقيق رؤية المملكة للتحوّل إلى مجتمع المعرفة بحلول عام ٢٠٣٠م.

٦- حدود الدراسة:

الحدود الموضوعية: اقتصرت هذه الدراسة على الحدود الآتية:

١. التعرف على الواقع الفعلي لدور بعض الوسائط الثقافية في تفعيل أدوار المعلمات وتمثل في: المكتبات الرقمية، مركز مصادر المعلومات، الإذاعة المدرسية، من وجهة نظر المعلمات بالمرحلة الثانوية في المدارس الأهلية بالرياض.

٢. أثر استخدام هذه الوسائط على بعض الأدوار المهنية للمعلمات وهي: (تنمية روح الاستقلالية لدى التلميذات، وتفعيل النشاط الصفي واللاصفي للطالبات).
٣. قياس أثر المتغيرات الآتية على استجابة عينة البحث: (المستوى التعليمي، عدد سنوات الخبرة، الجنسية).
- الحدود البشرية: تمثلت حدود الدراسة البشرية في معلمات المدارس الأهلية للمرحلة الثانوية بمدينة الرياض.

الحدود المكانية: المدارس الأهلية في مدينة الرياض التي تشرف عليها مكاتب الاشراف التربوية الرئيسية في مدينة الرياض والتابعة لوزارة التعليم في المملكة العربية السعودية.

الحدود الزمانية: أجريت الدراسة في نهاية الفصل الدراسي الثاني في العام الدراسي ١٤٣٦ / ١٤٣٧ هـ وبداية الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي ١٤٣٧ / ١٤٣٨ هـ.

الفصل الثاني

(الإطار النظري للدراسة)

- المبحث الأول: الوسائط الثقافية.
- المبحث الثاني: أدوار المعلم.
- المبحث الثالث: أهمية التطوير المهني للمعلم، وعلاقته بتفعيل الوسائط الثقافية.

الفصل الثالث

(الدراسات السابقة)

- أولاً: الدراسات المتعلقة بالوسائط الثقافية.
 - ثانياً: الدراسات المتعلقة بأدوار المعلم.
 - التعليق على الدراسات والبحوث السابقة.
- مما سبق يتضح أن الدراسات السابقة تتفق مع الدراسة الحالية في بعض المواطن وتختلف في مواطن أخرى، منها:

- فيما يخص أهمية التكنولوجيا للوسائط الثقافية لتفعيل دور المعلم تتفق الدراسة الحالية مع العديد من الدراسات السابقة كدراسة مارتينيز، مونیکا. ماكغراث، دنيس Martinez، Dennis، Monica; McGrath (٢٠١٤) التي أكدت أن التكنولوجيا وحدها لن تكون كافية لتحسين التعليم والتعلم إلى حيث يجب أن يكون لمهارات القرن ال ٢١، فدور المعلم هو استخدام التكنولوجيا كأداة وكوسيط لتحقيق الأهداف التعليمية، وإيجاد سبل لتمكين الطلاب من إتقان محتوى المعرفة المعقدة وتطوير قدراتهم على التفكير الناقد، ودراسة يعقوب Yacoub (٢٠١١) التي أظهرت أن التكنولوجيا هي مهمة للغاية عند استخدامها في الفصول الدراسية؛ لأنه يعزز تعلم الطلبة. ومن الضروري أن يتعلم المعلمون أفضل ودراسة (ماركي MARIKI، ٢٠١٤) التي تهدف إلى تحويل موضوعات مختارة من النص إلى محتوى الوسائط المتعددة. وكان الهدف النهائي لتمكين فهم أفضل وسهل من الدروس، للمتعلمين في التعليم المفتوح والتعلم عن بعد. ودراسة (زينب خليفة ٢٠٠٦)، ودراسة (يحيى شديفات وطارق أرشيد: ٢٠٠٨)، دراسة (فائزة رواس: ١٤٢١هـ.)، دراسة (أحمد الغامدي ١٤٢١هـ.)، ودراسة (أحمد الضلعان: ١٤٢٤هـ.) حيث ركزت هذه الدراسات على أهمية تطوير وتدريب المعلم لتنمية العملية التعليمية، وهذا ما يتفق مع أهمية وأهداف البحث الحالي لأهمية ودور الوسائط الثقافية واستخدام المعلمات لها، واقتناعهم بها وبأهميتها، ودورها في رفع مستوى العملية التعليمية، وتسهيل التواصل والتعلم الذاتي.
- تتفق الدراسة الحالية مع دراسة الشهران (٢٠١٣م) في عينة البحث، حيث هدفت دراسة الشهران إلى التعرف على واقع مراكز مصادر التعلم بمدينة الرياض من وجهة نظر المعلمات. وفي أن هناك فوائد تعليمية عدة يمكن أن تحصل عليها المعلمات من وجود مركز مصادر التعلم في المدرسة، وتختلف الدراسة الحالية في عينة البحث مع دراسة الطعاني عن المعوقات بهذه المراكز في منطقة تبوك بالمملكة العربية السعودية من وجهة نظر أمماء مراكز مصادر التعلم، ومشرفي مراكز مصادر التعلم: بأن هناك نقصاً في الأجهزة والمواد التعليمية، بسبب قلة توفر الإمكانيات المادية اللازمة، وقلة اهتمام المعلمين باستخدام الوسائل التعليمية (اللامبالاة) لكثرة الأعباء التي يكلف بها المعلم، بحيث لا يتوفر لديه الوقت لإعداد الوسائل الضرورية. وسوء الأجهزة والمواد التعليمية وعدم توفرها لأهداف

المناهج الدراسية وموضوعاتها، وعدم إلمام أولياء الأمور والطلبة بأهداف وأهمية مركز مصادر التعلّم.

- فيما يخص المكتبة الرقمية كوسيط، تتفق الدّراسة الحاليّة مع دراسة أمين في هدف الدراسة فقد أثبتت أن للمكتبة الرقمية دورًا كبيرًا وفعالًا في نشر العلوم والأبحاث الحديثة ونشر الثقافة والمعرفة، وأن وجود المكتبة الرقمية العربية عبر الإنترنت ضيق جدًا إذ ما قورن بالمكتبات الرقمية في الدول الغربية.

- فيما يخصّ مركز مصادر التعلّم كوسيط تتفق الدّراسة الحاليّة مع ما هدفت إليه دراسة الطيار في أهمية مركز مصادر التعلّم على قابليّة إنشاء اتحاد أو مركز لمصادر المعلومات الرقمية تشترك فيه جميع الجهات المعنية بمصادر المعلومات. والتوصية على إجراء المزيد من البحوث التي تعالج موضوع المكتبات الرقمية والتكتلات الأكاديمية في مجال مصادر المعلومات الإلكترونيّة.

- وفيما يخصّ الإذاعة المدرسية كوسيط تتفق الدّراسة الحاليّة مع دراسة بن عيسى على أهمية الإذاعة المدرسية كوسيط في تنمية مهارات الاتصال اللغوي، لدى طلاب المرحلة المتوسطة، وتمنية مهارات التفكير الناقد والابداعي جاءت بالمرتبة الأخيرة، وعدم وجود فروق بالنسبة لمتغير المؤهل العلمي ونوعه. وتشير الدّراسة الحاليّة إلى انه يمكن الاستفادة مما جاء في دراسة صموئيل Samuel (٢٠٠١) حيث ركزت هذه الورقة على بعض العناصر الأساسية الواردة في صياغة وتشغيل وإدارة محطة إذاعيّة لكلية أو جامعة. والتي يمكن الاستفادة منها في تطوير الإذاعة المدرسية كوسيط ثقافي. كذلك تتفق مع ما جاء في دراسة (سالس، Sauls، ٢٠٠٠م) التي أوصت المدرسة بالتشاور مع الهندسة الإذاعيّة بقيام فريق من المهنيين في محطة إذاعيّة بتخصيص جزء من النهار لخدمة الإذاعة المدرسية، ودراسة (جوماني JUMANI ، ٢٠٠٩) التي أكدت بالإحصائيات أن الإذاعة هي وسيلة ليس فقط للحصول على معلومات والترفيه، ولكن أيضًا للتعليم، وأن نسبة من الطلاب يستمعون للإذاعة. حيث تتفق الدّراسة الحاليّة مع الدّراسات السابقة في أهمية الإذاعة المدرسية، سواء بالطريقة المعروضة أو كما تناولها البحث الحالي.

- فيما يخص دور المعلم في تفعيل النشاط الطلابي كهدف للبحث تتفق الدراسة الحالية مع ما جاء في دراسة المجلي أن النشاط الطلابي غير الصفي في المعاهد العلمية يحقق دوره التربوي في تنمية الجانب الديني بفعالية، وتنمية الجانب الجسمي بدرجة قليلة، والعقلي بدرجة عالية، والاجتماعي بدرجة عالية جداً.
- فيما يخص أدوار المعلم كهدف للبحث تتفق الدراسة الحالية مع العديد من الدراسات السابقة في وجود العديد من الوسائط الثقافية الحديثة التي يتم من خلالها دعم أدوار المعلم وتفعيلها، كما تتفق الدراسة الحالية مع ما أكدت عليه دراسة جمعة والشايع بضرورة التخطيط الجيد لإعداد العاملين، وتهيئتهم نحو التحول من المكتبات التقليدية إلى المكتبات الإلكترونية، من خلال عقد الدورات التدريبية اللازمة لتثقيفهم. والعمل على تذليل كافة التحديات والصعوبات التي قد تواجه المكتبات الرقمية.
- فيما يخص متغيرات البحث تختلف الدراسة الحالية عن دراسة الطعاني في أن الدورات التدريبية ليست من متغيرات البحث الحالي، كذلك تختلف مع دراسة الشايع في أن التخصص الأكاديمي ليس من متغيرات البحث، كما في دراسة الشايع التي أثبتت وجود فروق لصالح متغير التخصص.

الفصل الرابع

إجراءات الدراسة

منهجية الدراسة وإجراءاتها

يتضمن هذا الفصل عرضاً للإجراءات المنهجية للبحث من حيث منهج البحث المتبع وخطوات تصميم وضبط أداة القياس الملائمة لمتغيرات البحث ، وإجراءات إعداد وتنفيذ التجربة الاستطلاعية والنهائية للبحث، وفيما يلي عرضاً تفصيلياً لتلك الإجراءات على النحو الآتي:

منهج الدراسة :

اعتمدت الدراسة على المنهج الوصفي المسحي؛ لملائمته لطبيعة الدراسة ومتغيراتها وأهدافها.

مجتمع الدراسة

يشمل مجتمع الدراسة جميع معلمات المدارس الثانوية الأهلية للبنات في التعليم العام في مدينة الرياض في المملكة العربية السعودية من العام الجامعي ١٤٣٦/١٤٣٧هـ ويبلغ عددهن ٣١٢٦ معلمة حسب الإحصاءات الموجودة في قسم الإحصاءات بوزارة التعليم الإدارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض-نظم المعلومات والدعم الفني .

- ومن مبررات اختيار الباحثة المعلمات لأنهن من يسند لهن تدريس الطالبات وتنمية استقلالهن الذاتي وعمل الأنشطة للطالبات ولكونهم من أكثر المدخلات تأثيراً في تلك المرحلة التعليمية.
- أما تحديد المدارس الأهلية كمجتمع للبحث فرغبة في معرفة واقعها والمستوى الذي وصلت له باعتبارها رافداً مهماً من روافد التعليم العام الحكومي لأبناء هذا البلد والوافدين عليه من جميع أصقاع الدنيا. كما أن التعليم الأهلي شهد المزيد من الرعاية والدعم والتأييد منذ بداية المسيرة التعليمية بشكل عام وحتى اليوم.

عينة الدراسة:

تكون حجم عينة أداة الدراسة (الاستبانة) من ٣٠% من مجتمع الدراسة، والذي يبلغ العدد الإجمالي لهن (٣١٢٦) معلمة، وحجم عينة الدراسة يتكون من (٩٣٨) معلمة، وتم استخدام أسلوب العينة العمدية الطبقية في مكاتب التعليم بالرياض والطريقة العشوائية لاختيار معلمات من كل مكتب. وبعد استبعاد غير الصالح والمفقود تم تحليل ٨٦٥ استبانة.

مكتب التربية	عدد المدارس الثانوية	عدد المعلمات
البيعية	١٧	٣٨٩
الروابي	٢٣	٤٥٧
الشفاء	١٠	١٨٠
النهضة	٣٦	٧٠٧
جنوب	٨	٦٨
شمال	٤٩	٧٨٧
غرب	١٨	٢٣٣
وسط	٢١	٣٠٥

جدول رقم (٥) يوضح مجتمع البحث

خصائص عينة الدِّراسة: عينة الدِّراسة غير متجانسة تتسم بعدة سمات وخصائص، في ضوء متغيرات الدِّراسة (المستوى التعليمي، الجنسيَّة، الخبرة).

١ - متغيرات الدِّراسة

أ- المتغير المستقل:

الوسائط الثقافية (المكتبات الرقمية، الإذاعة المدرسية، مركز مصادر التعلُّم).

ب - المتغيرات التابعة:

• خصائص عينة الدِّراسة المرتبطة بتوظيف بعض الوسائط الثقافية (المستوى التعليمي، الخبرة، الجنسيَّة).

• الأداء المهاري للمعلِّمات لأدوارهن المرتبطة بتوظيف بعض الوسائط الثقافية (تنمية روح الاستقلال لدى الطالبات، وتفعيل الأنشطة اللاصفية لدى الطالبات).

٢ - أداة الدِّراسة (استبانة من إعداد الباحثة):

قامت الباحثة بالاطلاع على الأدوات البحثية السابقة ذات العلاقة لتحقيق أهداف الدِّراسة استعانت الباحثة باستبانة تتكوّن من ثلاثة محاور تجيب عن أسئلة البحث، حيث قامت الباحثة بتصميم استبانة تتضمن المحاور التالية:

١- دور الوسائط الثقافية في دعم دور المعلِّمات في تنمية روح الاستقلال لدى الطالبات.

٢- دور الوسائط الثقافية في دعم دور المعلِّمات في تفعيل الأنشطة اللاصفية لدى الطالبات.

٣- المعوقات والصعوبات التي تواجه المعلِّمات في استخدام الوسائط الثقافية.

أساليب المعالجة الإحصائية:

- ✓ تم جمع بيانات الدراسة عن طريق إجابات عينة الدراسة
- ✓ تم إدخال هذه البيانات بالحاسب الآلي عن طريق برنامج الحزم الإحصائية للعلوم الاجتماعية SPSS.

تم استخدام الأساليب الإحصائية الآتية :

- ❖ استخراج التكرارات والنسب المئوية للتعرف استجابات أفراد عينة الدراسة.
- ❖ استخدام مقياس (ليكرت) ذي التدرج الخماسي لاستجابات أفراد عينة الدراسة حيث يعبر الرقم (٥) عن أعلى درجة (أوافق بشدة)، بينما يعبر الرقم (١) عن أدنى درجة (لا أوافق بشدة).
- ❖ المتوسط الحسابي وذلك لمعرفة مدى ارتفاع أو انخفاض استجابات أفراد عينة الدراسة عن الأبعاد الرئيسية، وترتيب الأبعاد حسب أعلى متوسط حسابي وعلى حسب درجات الموافقة.
- ❖ الانحراف المعياري للتعرف على مدى انحراف استجابات أفراد عينة الدراسة لكل عبارة من عبارات متغيرات الدراسة، ولكل محور من المحاور الرئيسية عن متوسطها الحسابي
- ❖ استخدام اختبار ت (T-test) لحساب الفروق بين استجابات المعلمات
- ❖ اختبار (ف) تحليل التباين الأحادي anova للتعرف على إذا ما كانت هناك فروق ذات دلالة إحصائية بين اتجاهات مفردات العينة نحو محاور الدراسة باختلاف متغيراتهم (المستوى التعليمي، والخبرة، والجنسية)

الفصل الخامس

عرض نتائج الدراسة ومناقشتها

أهم النتائج المتعلقة بالإجابة عن أسئلة الدراسة لأداة الاستبانة

وجدت الباحثة اتفاق استجابات عينة البحث الحالي لأهمية ودور الوسائط الثقافية واستخدام المعلمات واقتناعهم بها وأهميتها ودورها في رفع مستوى العملية التعليمية وتسهيل التواصل والتعلم الذاتي مما يؤكد صحة البحث.

- خلصت الباحثة إلى عدة نتائج فيما يتعلق بدور الوسائط الثقافية في تفعيل دور المعلمة في الأنشطة وتنمية الاستقلال الذاتي لدى طالبات المرحلة الثانوية من وجهة نظر أفراد عينة الدراسة معلمات الثانويات بالمدارس الأهلية بالرياض صنفتها الباحثة على النحو التالي:
- ✓ ارتفاع نسبة وعي معلمات المرحلة الثانوية في المدارس الأهلية بالرياض، ويتضح ذلك من خلال استجابة أفراد العينة لعبارات الاستبانة وعدم وجود فروق داله احصائيا باختلاف خصائصهن حيث أثبتت الدراسة عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية حسب متغيرات البحث (الخبرة،الجنسية،المؤهل التعليمي) .
 - ✓ ارتفاع نسبة وعي أولياء الأمور في المدارس الأهلية بالرياض، ويتضح ذلك من خلال استجابة أفراد العينة لعبارة (اعتقاد أولياء الأمور أن الوسائط الثقافية تؤثر على مستوى الطالبة) حصلت على نسبه ٣٩% غير موافقة على أنها عائق وهذا دليل على وعي أولياء الأمور.
 - ✓ اتفاق البحث الحالي والبحوث السابقة مع أهمية ودور الوسائط الثقافية واستخدام المعلمات واقتناعهم بها وأهميتها ودورها في رفع مستوى العملية التعليمية وتسهيل التواصل والتعلم الذاتي مما يؤكد أهمية البحث الحالي.
 - ✓ تبين من نتائج استجابات أفراد عينة البحث اتفاق معلمات الثانويات الأهلية على الموافقة بشدة لدور الوسائط الثقافية في دعم دور المعلمات في تنمية روح الإستقلال لدى طالبات المرحلة الثانوية بالمدارس الأهلية من وجهة نظرهن رتبها الباحثة حسب استجابة المعلمات.
 - ✓ لاستخدام المعلمة للوسائط الثقافية دور في تفعيل المعلمة للأنشطة اللاصفية في الثانويات الأهلية بالرياض رتبها الباحثة حسب استجابة أفراد العينة كالتالي (يسهم في تبنى المعلمة لمواقف تربوية تجديدية تبعدهم عن الجمود والتقليد وتقربهم من روح العصر ومسايرة التطور العلمي التكنولوجي).
 - ✓ هناك معوقات قد تحول دون استخدام المعلمات للوسائط الثقافية التي تساهم في تفعيل أدوارهن تصنفها الباحثة حسب استجابة أفراد العينة كالتالي:

✓ معيقات تتعلق بالمعلمات: تأهيل وتدريب المعلمات على استخدام التقنيات والوسائط الحديثة سواء أكانت أجهزة أم مواد تعليمية غير كافية ، كثرة مهام المعلمة يقلل من تفعيلها للوسائط الثقافية.

✓ معيقات تنظيمية (كثرة التجديدات التربوية كنظام المقررات، والمناهج المطورة يقلل من أهمية الوسائط الثقافية، تغير رائدة النشاط باستمرار وخاصة عند نقص معلمات المادة الدراسية في تخصص الرائدة، البنود المتعلقة بالوسائط الثقافية في استمارة تقييم المعلمة ليست ذات أهمية، قلة نشر النماذج المتميزة لدور الوسائط الثقافية داخل المدرسة أو خارجها، المجتمع المدرسي لا يدرك أهمية الوسائط الثقافية، أما بالنسبة للمبنى المدرسي الذي لا تتوفر فيه الأماكن والتجهيزات والصالات المخصصة لتفعيل دور الوسائط الثقافية، وميزانية المدرسة غير كافية لتمويل متطلبات استخدام الوسائط الثقافية عدم توافر الأجهزة والمواد التعليمية في المدرسة عند الحاجة لها فهي تعتبر عوائق تنظيمية في القليل من المدارس الأهلية وليس الأغلب وتعزو الباحثة ذلك لأن هناك تنافس بينها في تقديم الأفضل للطالب وولي الأمر).

✓ معيقات تتعلق بالطالبات (ازدحام اليوم الدراسي بالمواد الدراسية يقلل من إقبال الطالبات على المشاركة في الوسائط الثقافية، أوقات تفعيل دور الوسائط الثقافية غير مناسبة للطالبات، زيادة عدد طالبات الصف تعيق من استخدام الوسائط الثقافية بشكل فعال).

ثانيًا: توصيات الدراسة :

✓ تأمل الباحثة في أن يسهم هذا البحث في الوصول إلى ما تصبو إليه وزارة التعليم من رفع كفاءة النظام التعليمي من أجل مستقبل أفضل لأبنائنا الطلاب. وفي ضوء نتائج الدراسة التي تم التوصل إليها طرحت الباحثة بعض التوصيات المتعلقة بمجال الدراسة، ومنها:

✓ - إن الوسائط الثقافية الرقمية كالمكتبات الرقمية لا تلغي الوسائط الثقافية التقليدية كالإذاعة المدرسية. فبالرغم من سهولة استخدام الوسائط الرقمية وتغطيتها لكافة المعلومات فإن هذا لا يلغي أبداً دور الوسائط الثقافية التقليدية التي تعد هي الأساس

في بناء وتطوير الوسائط الرقمية والمكملة لها. وبالتالي فإن الوسائط الثقافية يجب أن تكون متوفرة بشكلها التقليدي والرقمي.

✓ - ضرورة الاهتمام بتفعيل مواقع المدارس وتعلم البحث والانضمام للمواقع التعليمية الفعالة كأحد أهم مصادر التعلم.

✓ توصي الدراسة بأنه أصبح حتمياً في عام ٢٠١٧ أن يتغير اتجاه التعليم والتعلم فمن المستحيل أن يبقى المعلم مكانه ينتظر حضور تدريب من قبل وزارة التعليم، يجب على المعلمات أن يطورن من أنفسن أولاً، ثم يسعين لتطوير طريقتهن في التدريس وتقديم الأنشطة الصفية واللاصفية باستثمار مميزات الوسائط الثقافية.

أولاً. المراجع العربية

١. إبراهيم، مجدي. ٢٠٠٧. تنظيمات حديثة للمناهج التربوية. مكتبة الأنجلو المصرية. القاهرة. مصر.
٢. أبو الفتوح، إيمان. ٢٠٠٦. مستحدثات مؤتمرات الفيديو التفاعلية وتخطيط الإفادة منها في تدريب المعلمين أثناء الخدمة. رسالة ماجستير كلية التربية. جامعة حلوان. مصر.
٣. آل رفعة، مسفر بن جبران معيض. ٢٠١٤. تجديد دور المعلم السعودي للتوائم مع مجتمع المعرفة - دراسة تحليلية -". مجلة العلوم التربوية. مجلد ٢٢. ع ٢. ابريل ٢٠١٤ ج ٢. ص ٣٧.
٤. أمين، زينب. ٢٠٠٨. المستحدثات التكنولوجية. ط ٣. دار التيسير للطباعة والنشر. المنيا. مصر
٥. أمين، نجاهة وليم جرجس. (٢٠١٠). المكتبة الرقمية العربية: بين الواقع والمأمول. المؤتمر الحادي والعشرين للاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات (المكتبة الرقمية العربية: عربي أنا: الضرورة، الفرص والتحديات) - لبنان، مج ١، بيروت: الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات (أعلم) ووزارة الثقافة وجمعية المكتبات بالجمهورية اللبنانية، ١٠٩ - ١٦٠.
٦. بدوي، أمل. ٢٠٠٨. "فعالية مقرر مقترح في تنمية كفايات الطالبات المعلمات في تكنولوجيا المعلومات التعليمية". رسالة دكتوراه. كلية البنات للآداب والعلوم والتربية. جامعة عين شمس. مصر.
٧. بطاز، محمد وعصام نجيب الفقهاء: ٢٠٠٥، طرائق التعليم عن بعد وأساليبه، دليل لأعضاء هيئة التدريس في الجامعات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، إدارة المناهج، تونس.
٨. جابر، عبد الحميد جابر: ٢٠٠٣، الذكاءات المتعددة والفهم تنمية وتعميق، دار الفكر العربي، القاهرة.
٩. جادو، إيهاب. ٢٠٠٧. إستراتيجية مقترحة لتطوير برامج التدريب بمراكز التطوير التكنولوجي بمديريات التربية والتعليم في ضوء مستحدثات تكنولوجيا التعليم. رسالة دكتوراه. معهد الدراسات التربوية. جامعة القاهرة.

١٠. الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية. ٢٠٠٥. المؤتمر العلمي للجمعية العربية لتكنولوجيا التربية "تكنولوجيا التربية في مجتمع المعرفة" في الفترة ٣-٤ مايو ٢٠٠٥. معهد الدراسات التربوية والبرنامج القومي لتكنولوجيا التعليم. القاهرة. مصر.
١١. الجمل، أحمد. ٢٠٠٧. دور التعلّم الإلكتروني في مواجهة تحديات التعليم الجامعي في مصر. دراسة تحليلية. العلوم التربوية. المؤتمر الدولي الخامس "التعليم الجامعي في مجتمع المعرفة. الفرص والتحديات" في الفترة من ١١-١٢ يوليو ٢٠٠٧. معهد الدراسات التربوية. جامعة القاهرة. مصر. ص ٦٤٩-٦٧٣.
١٢. جبيري، بيتر وميليسيا، بيرسون. ٢٠٠٧. استخدام التكنولوجيا في الصف. ترجمة أميمة عمور وحسين أبو رياش. دار الفكر للنشر والتوزيع. عمان. الأردن.
١٣. حسن، زينب. ٢٠٠٦. فعالية أسلوب التعلّم الذاتي باستخدام الحقائق الإلكترونية في إكساب بعض مهارات برنامج الفوتوشوب لطالبات كلية التربية بالأحساء. تحرير مصطفى عبد السميع. الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية. المؤتمر العلمي السنوي الثاني "المعلوماتية ومنظومة التعليم. في الفترة ٥-٦ يوليو ٢٠٠٦. معهد الدراسات التربوية والبرنامج القومي لتكنولوجيا التعليم. القاهرة. مصر. الجزء الأول ص. ٣٢٧-٣٧٣.
١٤. حسنية -زايدي ٢٠١٠م، المكتبة الرقمية العربية: الأسس الفلسفية والنظرية، المؤتمر الحادي والعشرين للاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات (المكتبة الرقمية العربية: عربي أنا: الضرورة، الفرص والتحديات) - لبنان، مج ١، بيروت: الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات (أعلم) ووزارة الثقافة وجمعية المكتبات بالجمهورية اللبنانية.
١٥. حقي، حاتم جاد الكريم: ٢٠٠٦، تكنولوجيا التعليم في الوطن العربي الواقع والطموح، تحرير، مصطفى عبد السميع محمد، المؤتمر العلمي السنوي الثاني للجمعية العربية لتكنولوجيا التعليم، المعلوماتية ومنظومة التعليم، في الفترة من ٥-٦ يوليو ٢٠٠٦ القاهرة، مصر، الجزء الأول، ص ٨٥-٩٧.
١٦. الحيلة، محمد محمود (٢٠٠٤) تكنولوجيا التعليم بين النظرية والتطبيق، دار المسيرة، عمان
١٧. خالد عبد اللطيف محمد عمران: ٢٠٠٥، فاعلية برنامج مقترح قائم على التعلّم الذاتي لتنمية بعض المهارات الوظيفية في الجغرافيا لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية بسوهاج، رسالة دكتوراه منشوره، كلية التربية، جامعة سوهاج، مصر.
١٨. خميس، محمد عطية: ٢٠٠٩، تكنولوجيا التعليم والتعلّم، ط٢، دار السحاب، القاهرة، مصر.

١٩. الدليل، سعد. ٢٠٠٦. تطوير المنظومة التعليمية في ضوء المعلوماتية. الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية. المؤتمر العلمي السنوي الثاني "المعلوماتية ومنظومة التعليم". في الفترة ٥-٦ يوليو ٢٠٠٦. القاهرة. معهد الدراسات التربوية والبرنامج القومي لتكنولوجيا التعليم. القاهرة. مصر. الجزء الأول. ص ٤٢٣-٤٢٦.
٢٠. الدسوقي، محمد وآخرون. ٢٠٠٨. برنامج لتدريب أعضاء هيئة التدريس على منظومة العروض التفاعلية المتكاملة في مواقف التعليم الجمعي. على ضوء احتياجاتهم المهنية. المؤتمر العلمي الخامس عشر "إعداد المعلم وتنميته.. آفاق التعاون الدولي إستراتيجيات التطوير". ٢١-٢٢ ابريل ٢٠٠٨. كلية التربية جامعة حلوان. مصر. الكتاب الثاني. ص ٣٤٧-٧٧٨.
٢١. الذيفاني، عبد الله والعريقي، آمال. ٢٠١٠. "دور البرامج التدريبية في تحقيق التنمية المهنية لمعلمي الحلقة الأولى من التعليم الأساسي في الجمهورية اليمنية - محافظة تعز". المؤتمر الدولي السابع - التعلم مدى الحياة - مجلد ١٨. ع خاص. يوليو ٢٠٠٩. تصنيف دولي ٧٨٤٧-١١١٠-١٦٩٧-١٧٥١,١١
٢٢. ربيع، فلاح. ٢٠١٤. " مراكز مصادر التعلم ومدارس المستقبل دور منجدد في ظل التعليم الالكتروني". كلية تربية. البحرين.
٢٣. الرشيد، حمد. ٢٠٠٦. تقويم برامج تدريب مديري المدارس في مجال تقنية التعليم في منطقة حائل التعليمية ومدى تحقيقها لأهدافها من وجهة نظر المدرسين. رسالة ماجستير منشورة. ملخصات الرسائل العلمية.
٢٤. الريح، أحمد محمد الحسن ٢٠١٢م (واقع استخدام الإذاعة المدرسية في تنمية مهارات الاتصال اللغوي لتلاميذ مرحلة التعليم الأساسي بوحدة الدويم الإدارية) رسالة ماجستير. المناهج وطرائق التدريس. جامعة بخت الرضا. كلية التربية. ٢٠١٢. السودان. الدويم.
٢٥. زيتون، كمال. ٢٠٠٧. تصميم البرامج التعليمية بفكر البنائية " تأصيل فكري وبحث إمبريقي. عالم الكتب. القاهرة. مصر
٢٦. سعفان محمد و محمود سعيد. ٢٠٠٥. المعلم إعداده ومكانته وأدواره في التربية العامة. التربية الخاصة. الإرشاد النفسي. دار الكتاب الحديث. القاهرة. مصر.
٢٧. سلامة، عبد الحافظ. ٢٠٠٦. نموذج تقني مقترح لتطوير أداء أعضاء هيئة التدريس في مجال مستحدثات تكنولوجيا المعلومات والتعليم في كليات المعلمين بالمملكة العربية السعودية كلية التربية الرياض نموذجاً في ضوء الواقع، ونتائج بعض الدراسات. تحرير مصطفى عبد السميع.

- الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية. المؤتمر العلمي السنوي الثاني "المعلوماتية ومنظومة التعليم في الفترة ٥-٦ يوليو ٢٠٠٦. معهد الدراسات التربوية والبرنامج القومي لتكنولوجيا التعليم. جامعة القاهرة. مصر. الجزء الثاني. ٢٠٠٧. ص. ٥٣٣-٥٥٠.
٢٨. سلطان. نواره. ٢٠١٤. دراسة استكشافية لاستخدام طالبات كلية التربية بجامعة الإمارات العربية المتحدة لنموذج تطوير المنظومات التعليمية في تكنولوجيا التعليم. مجلة تكنولوجيا التعليم. المجلد (٥). الكتاب (٤). ص ص ٢٦٢-٢٧٣.
٢٩. سويدان، أمل. ٢٠٠٧. "التكاملية في منظومة تكنولوجيا التعليم. العلوم التربوية". معهد الدراسات التربوية. جامعة القاهرة. العدد (٣). يوليو ٢٠٠٧. ص ص ٣-٤٦.
٣٠. الشايع، صالح بن علي بن صالح. (٢٠١٥). العوامل المؤثرة على استخدام المعلمين لمراكز مصادر التعلم من وجهة نظرهم (رسالة ماجستير غير منشورة). جامعة أم القرى، كلية التربية، قسم المناهج وطرق التدريس: مكة المكرمة.
٣١. شديفات، يحيى وأرشيد، طارق. ٢٠٠٨. أثر استخدام الحاسوب في فاعلية برنامج تدريبي لمعلمي العلوم في مديرية التربية والتعليم للواء البادية الشمالية الشرقية في الأردن. المجلة العلمية لجامعة الملك فيصل "العلوم الإنسانية والإدارية". المجلد (٩). العدد (١). ٢٠٠٨. ص ٢٢٩-٢٧٤.
٣٢. الشهران، جمال. ٢٠١٣. "واقع مراكز مصادر التعلم بالمرحلة الثانوية للبنات بمدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية". كلية التربية - جامعة الملك سعود. مجلة العلوم النفسية والتربوية.
٣٣. شعبان، حمدي. ٢٠٠٦. فاعلية موقع لتعليم مقرّر تكنولوجيا التعليم عن بعد على تحصيل وأداء طالبات كلية التربية بعبري واتجاهاتهن نحو هذا الموقع. تحرير مصطفى عبد السميع. الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية. المؤتمر العلمي السنوي الثاني "المعلوماتية ومنظومة التعليم". في الفترة ٥-٦ يوليو ٢٠٠٦. معهد الدراسات التربوية والبرنامج القومي لتكنولوجيا التعليم. القاهرة. مصر. الجزء الأول. ص ص ٢١٧-٢٥٤.
٣٤. الصباغ، حمدي عبد العزيز: ١٩٩٤، برنامج تدريبي مقترح لمعلمي المرحلة الثانوية في ضوء احتياجاتهم التدريسية، مجلة كلية التربية وعلم النفس، جامعة عين شمس، مصر، العدد (١٨)، الجزء (٣)، ص ١٤٥-١٧٣.

٣٥. ضلعان، أحمد. ١٤٢٤هـ. "الحاجات التدريبية لمعلمي العلوم في المرحلة الثانوية بالمملكة العربية السعودية في مجال استخدام التقنيات التعليمية من وجهة نظر معلم ومشرفي العلوم". رسالة ماجستير غير منشورة. الرياض جامعة الملك سعود. كلية التربية.

٣٦. الطعاني، نضال بهجت. (٢٠١١). معوقات تفعيل مراكز مصادر التعلم بمدارس التعليم الابتدائي بمنطقة تبوك بالمملكة العربية السعودية: دراسة تقويمية. مجلة التربية العلمية - مصر، مج ١٤، ع ١. ص ٣٢-١

٣٧. الطيار، مساعد بن صالح، والأكلي، علي بن ذيب. (٢٠١٠). المكتبة الرقمية السعودية. المؤتمر الحادي والعشرين للاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات (المكتبة الرقمية العربية: عربي أنا: الضرورة، الفرص والتحديات) - لبنان، مج ٢، بيروت: الاتحاد العربي للمكتبات والمعلومات (أعلم) ووزارة الثقافة وجمعية المكتبات بالجمهورية اللبنانية، ١٦٨٢ - ١٧١٠.

٣٨. الطيان، محمد حسان (٢٠١٣) المكتبة الرقمية وأثرها في التعلم الذاتي. دراسات الوعي الإسلامي العدد (٥٧٣) جمادى الأولى ١٤٣٤ هـ/مارس-أبريل ٢٠١٣ م

٣٩. عبد السلام، أسامة محمد. ٢٠٠٥. "فعالية برنامج تدريبي بواسطة الوسائط المتعددة لتنمية مهارات المعلوماتية والاتصالات والاتجاه نحو التعلم الذاتي لدى المعلمين". رسالة دكتوراه. معهد الدراسات التربوية. جامعة القاهرة. مصر.

٤٠. عبد العزيز طلبة عبد الحميد. ٢٠٠٥. أثر اختلاف كل من النمط التعليمي والتخصص الأكاديمي على اكتساب بعض كفايات التصميم التعليمي لبرمجيات التعليم الإلكتروني لدى الطلاب المعلمين بكلية التربية. المؤتمر العلمي السنوي العاشر "تكنولوجيا التعليم الإلكتروني ومتطلبات الجودة الشاملة. في الفترة من ٥-٧ يوليو ٢٠٠٥. القاهرة. الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم. بالاشتراك مع كلية البنات جامعة عين شمس. الجزء الأول. ص ١٦٣-٢١٢.

٤١. عبد العزيز، حسن والموجي، أماني وأحمد، زاهر. ٢٠٠٦. فعالية موقع تعليمي على الإنترنت في زيادة تحصيل تلاميذ الصف الأول الإعدادي لبعض المفاهيم العلمية. تحرير مصطفى عبد السميع. تكنولوجيا التربية دراسات وبحوث. المؤتمر العلمي للجمعية العربية لتكنولوجيا التربية "تكنولوجيا التربية في مجتمع المعرفة. في الفترة من ٣-٤ مايو ٢٠٠٥. الجمعية العربية لتكنولوجيا التربية بالاشتراك مع معهد الدراسات التربوية. جامعة القاهرة. مصر ص ١٧٣-١٩١.

٤٢. العتيبي، غازي بن الحميدي بن عيسى. (٢٠١٤). أهمية الإذاعة المدرسية في تنمية مهارات الاتصال اللغوي لدى طلاب المرحلة المتوسطة بمدينة الرياض. مجلة جامعة الفيوم للعلوم التربوية والنفسية - كلية التربية - جامعة الفيوم - مصر، ج٣، ع٢، ١٢٥ - ١٦٧
٤٣. عدس، عبد الرحمن، وآخرون (٢٠٠٣م). البحث العلمي: مفهومه، وأدواته، أساليبه. ط٣. الرياض: دار اسامه للنشر والتوزيع.
٤٤. عدنان، محمد. ٢٠١٣. "مقارنة واقع مكنتات المدارس الثانوية في الأردن بالمعايير البريطانية لمكنتات المدارس الثانوية". رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية. عدن
٤٥. عفيفي، محمد كمال. والفو، عبد المنعم بن محمد. (٢٠١٤). تصور مقترح لتطوير مراكز مصادر التعلّم بمدارس المنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية، في ضوء مدخل النظم. مجلة كلية التربية (جامعة بنها) - مصر، مج٢٥، ع٩٨، ٣٢٩ - ٣٢٧.
٤٦. علي، أشرف. ٢٠٠٩. "برنامج تدريب معلّمي المرحلة الثانوية على التعلّم النشط". وزارة التربية والتعليم. وحدة التخطيط والمتابعة. مشروع تحسين التعليم الثانوي.
٤٧. عميرة، محمد زين العابدين علي حنفي ٢٠٠٥ م (فعالية برنامج مقترح في تنمية كفايات تدريس مهارات طريقة برايل الخاصة بتعليم قاهري الظلام لدى الطلاب المعلمين بدبلوم التربية الخاصة المهنية المشقة في ضوء المدخل التواصلي).
٤٨. عنكوش، نبيل. ٢٠١١. "المكنتات الرقمية دراسة في المفهوم وتأصيل للمصطلح". جامعة منتوري. قسنطينة - الجزائر.
٤٩. غريب، عبد الكريم (٢٠٠٣). المنهل التربوي، معجم موسوعي في المصطلحات والمفاهيم البيداغوجية والديداكتيكية والسيكولوجية - الدار البيضاء، المغرب: منشورات عالم التربية
٥٠. فريد، همسة. ٢٠٠٩. "فاعلية استخدام موقع إلكتروني إثرائي لتنمية الذكاء المنطقي لدى طلاب المرحلة الثانوية في مادة الحاسب الآلي". رسالة ماجستير منشورة. كلية الدراسات العليا في التربية. جامعة القاهرة. ص ٣١ - ٤٨.
٥١. القاسم، نجلاء محمد قاسم (٢٠١٢م): واقع التكوين الثقافي وعلاقته ببعض الأدوار المهنية لمعلمات الصفوف الأولية في المرحلة الابتدائية بمدينة الرياض، رسالة ماجستير، كلية التربية قسم السياسات التربوية. جامعة الملك سعود. الرياض.

٥٢. قرني أمل. ٢٠٠٨. **فعالية مقرر مقترح في تنمية كفايات الطالبات المَعلمات في تكنولوجيا المعلومات التعليمية**. رسالة دكتوراه. كلية البنات للآداب والعلوم والتربية. جامعة عين شمس.

مصر

٥٣. قهوجي، سناء. ٢٠١٠. **"الأنشطة العلمية اللاصفية في مستوى التحصيل الدراسي"**. رسالة ماجستير غير منشورة. كلية التربية. جامعة دمشق ص ٤٢-٧٩.

٥٤. اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغربي آسيا الإسكوا. ٢٠٠٧. **نشرة تكنولوجيا المعلومات والاتصالات للتنمية في غربي آسيا** ال عدد ٨. ص ٤٤. الأمم المتحدة. نيويورك.

٥٥. اللقاني، أحمد. والجمل، علي. ٢٠٠٣. **معجم المصطلحات التربوية المعرفة في المناهج وطرق التدريس**. ط٣. عالم الكتب. القاهرة. مصر.

٥٦. المبارك، أحمد. ٢٠٠٦. **أثر التدريس باستخدام الفصول الافتراضية عبر الشبكة العالمية "الإنترنت على تحصيل طلاب كلية التربية في تقنيات التعليم والاتصال بجامعة الملك سعود"**. رسالة ماجستير. كلية التربية جامعة الملك سعود.

٥٧. المبارك، أحمد. ٢٠٠٩. **"دور مركز مصادر التعلم في تنمية القدرات العقلية لدى الطلاب في المرحلة الثانوية بالمدينة المنورة"**. مجلة التربية. في الفترة. معهد الدراسات التربوية. جامعة القاهرة. مصر. مجلد ٢. ع ٢٣ ص ٦٤٩-٦٧٣.

ثانياً. المراجع الأجنبية:-

1. - Martinez, Monica; McGrath, Dennis Sep 2014 – (**Technology Alone Won't Transform Teacher to Facilitator**) Phi Delta Kappan, v96 n1 p41-45
2. - Nowell, Shanedra D (2014) (**Using Disruptive Technologies to Make Digital Connections: Stories of Media Use and Digital Literacy in Secondary Classrooms**) Educational Media International, v51 n2 p109-123
3. - Mariki, Belingtone Elingia, Oct 2014- (**Teachers' Experiences in Educational Multi-Media Content Development: The Case of Tanzania's Institute of Adult Education**) Turkish Online Journal of Distance Education, v15 n4 p181-188.
4. -Karla B. Collins 2012 (**Resource Provisions of a High School Library Collectio**) ISSN: 2165-1019, v15 www.ala.org/aasl/slr

- .Angie Tatiana Galvis.2007. **Computer-assisted instruction (CAI) as a teaching tool for occupational therapy education. Ph.D. dissertation.** Texas Woman's University. Publication Number.AA3271416..
- 5.Holland, S. (2004).**Attitudes toward technology and development of technological literacy of gifted and talented elementary school students..** (Electronic Thesis or Dissertation). Retrieved from [https://etd.ohiolink.edu/..](https://etd.ohiolink.edu/)
6. Jennifer Spink Strickland, M.Ed..2003. **An Exploration of The Integration of Technology in to teacher Education.** for the Degree Doctor of Philosophy in the Graduate School of The Ohio State University.
7. John Carny.2004. **Effective Models of Staff Development in ICT.** Teacher Education. vol 27. March. pp.61-72 | Published online: 19 Jan 2007
8. Koroghlanian. Carol& kleim James D.2006.**The Effect of Audio and Animation in Multimedia In instruction** Journal of Education Multimedia and Hypermedia. V.13. No.1
9. Lim Cher Ping.2001. **Object of the activity systems as a major barrier to the creative use of ICT in schools.** Australian Journal of Educational Technology. Vol. (17).No. (3). pp.295-312.
10. Shi. M. & Bichelmeyer. B. A..2007. **teachers experiences with computers A comparative study.** Educational Technology & Society. 10 (2).pp 180-190.
11. Takkunen. Chery L.2008.educational technology after participating in a PT3 Grant initiative. Ph.D dissertation. United States Minnesota. Capella. University. 198 pages; 3304136
http://gateway.proquest.com/openurl?url_ver=Z39.88-2004&res_dat=xri:pqdiss&rft_val_fmt=info:ofi/fmt:kev:mtx:dissertation&rft_dat=xri:pqdiss:3304136